

Violine weich

Viola

Cello

C Hm7 Em C Hm7 Em

Hm7 Em C Hm Em Cmaj7 sus4

6

Em C Em maj7 Cmaj7 sus4 Hsus4 Em

11

16

EmE#m7 Em GAm7_9 Hsus4Hsus4 C

21

Hm7 Em Em Cmaj7 Em Em9 Am6 Em

26

Em D

28

Em . Erhm Em Em C C Hm7 Em E

33

Hm7 Em Em C C Em7 Em Hm

38

Em9 C

40

Em C HmHm Em C Hm7 Em Em

45

C Hm7 Em C Hm7 Em C Hsus4

50

Em

52

A musical score for three staves, numbered 52. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It contains a melodic line starting with a quarter note on G4, followed by a half note on A4, and a quarter note on B4. A slur connects the first two notes. The bottom two staves are in treble and bass clefs respectively, both with a key signature of one sharp (F#). They contain a single half note on G4 and a single half note on F#3 respectively, both marked with a fermata.